



FOTOGRAFIA I FILMOWANIE Z POWIETRZA I Z ZIEMI

W szerokiej ofercie proponuję Państwu usługi z zakresu wykonywania fotografii i filmów, edycji/montażu, tworzenia reportaży, materiałów i reklam elastycznie dostosowanych do indywidualnych potrzeb takich jak:

- Tworzenie dokumentacji filmowej i fotograficznej z realizacji inwestycji.
- Realizacja krótkich produkcji filmowych.
- Tworzenie materiałów filmowych i fotograficznych na potrzeby promocji i reklamy produktów i usług, parku maszynowego i technologii produkcji, nieruchomości, ośrodków rekreacyjnych i sportowych, hotelarstwa etc.
- Reportaże fotograficzne z eventów, imprez firmowych, imprez masowych.
- Wykorzystanie technik filmowych i fotograficznych w celu podglądu i inwentaryzacji i kontroli instalacji i aparatury na dużej wysokości oraz w agrotechnice.

Materiały filmowe i fotograficzne z powietrza realizowane są za pomocą uznanego w branży UAV (bezzałogowy statek powietrzny) DJI Inspire 1, który oferuje znakomitą jakość obrazu przy zachowaniu bardzo dobrych właściwości lotnych (szybkość – do 22m/s, zwrotność) umożliwiając nagrywanie dynamicznych ujęć.

UAV wyposażony w 12,4 MPix kamerę X3 wykonaną przez Sony umożliwia nagrywanie filmów oraz fotografowanie o następujących parametrach:

- UltraHD (4K): 4096x2160p24/25 fps, 3840x2160p24/25/30 fps
- FullHD: 1920x1080p24/25/30/48/50/60 fps
- HD: 1280x720p24/25/30/48/50/60 fps
- Format pliku filmowego: MP4/MOV (MPEG-4 AVC/H.264)
- Fotografowanie: 4000x3000pix,
- Format fotografii: DNG, JPG
- Pole widzenia kamery: 94° - ekwiwalent dla małego obrazka – 20mm, f/2,8

Fotografowanie i filmowanie z ziemi wykonuję za pomocą Canon EOS 5D mkIII oferującego bardzo dobrą jakość obrazu nawet w słabych warunkach oświetleniowych.

- Format pliku: RAW i JPEG w rozdzielczości: 5760x3840pix
- FullHD: 1920x1080p24/25/30 fps
- HD: 1280x720p24/25/30/48/50/60 fps
- Format pliku filmowego: MOV (H.264)

Oferta usług filmowania i fotografowania z powietrza w cenach
(Klient otrzymuje surowe materiały do dalszej obróbki własnej):

- Jeden nalot ok. 9-11 min. - 250,- PLN
- Następnny nalot ok. 9-11 min. - 200,- PLN
- Dzień zdjęciowy – 8 wylotów/do 10 godzin na planie - 1500,- PLN
(zamówienie należy wcześniej skonsultować)

Do zamówień poniżej 400,- PLN doliczany jest koszt dojazdu powyżej 40km od Opola.

Oferta zawiera także usługi montażu filmowego oraz edycji materiałów fotograficznych. W przypadku złożonych zamówień oraz łączenia usług filmowania i fotografowania ceny ustalane są indywidualnie w zależności od zaawansowania projektu i wykorzystania technik fotograficznych i filmowych.

Cennik fotografii produktowej i architektury przy wykorzystaniu aparatu małoobrazkowego:

Fotografia produktowa		Fotografia produktowa z Wykorzystaniem aranżacji sceny		Fotografia architektury i wnętrz	
Ilość zdjęć	Cena za 1 ujęcie w PLN	Ilość zdjęć	Cena za 1 ujęcie w PLN	Ilość zdjęć	Cena za 1 ujęcie w PLN
1-10	15-20	1-10	20-80	1-10	30-70
11-50	10-15	11-50	15-70	11-50	20-60
51-100	7-12	51-100	12-65	51-100	15-55
Od 101	5-10	Od 101	7-60	Od 101	12-50
Przedział cenowy w zależności od stopnia trudności fotografowania produktu, jego powierzchni, kształtu, ewentualnego retuszu niedoskonałości produktu.		Przedział cenowy w zależności od stopnia trudności fotografowania produktu, jego powierzchni, kształtu, ewentualnego retuszu niedoskonałości produktu oraz stopnia złożoności i kosztów aranżacji sceny.		Przedział cenowy za wykonanie zdjęć architektury i wnętrz w zależności od problematyki sceny, stopnia trudności wykonania, warunków atmosferycznych i stopnia edycji i retuszu ujęć.	

Produkcja w plenerze ze standardowym sprzętem małoobrazkowym:

Czas pracy:	do 1 godz.	od 300,- zł
	do 2 godz.	od 400,- zł
	pół dnia (do 4,5 godz.)	od 700,- zł
	cały dzień (do 9 godz.)	od 1000,- zł

Michał Kokot – IMAGING TECHNICS
45-086 Opole, ul. 11 Listopada 1A
NIP 7542881006, tel. +48 698 418 096
info@michalkokot.pl <http://michalkokot.pl>